

“UNDERADIO – LA VOCE AI RAGAZZI”

FORMAZIONE DOCENTI

1. Introduzione

Tutte le attività che Save The Children realizza all'interno delle scuole hanno come riferimento teorico e metodologico la Convenzione ONU sui Diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza (CRC). Anche il percorso di formazione docenti che, in collaborazione con la Cooperativa Sociale EDI Onlus (partner attuatore nelle città di Roma, Torino e Napoli), intendiamo realizzare si muove quindi all'interno di questa cornice.

Nel vostro Istituto Save the Children è presente con il progetto “UnderRadio – la voce ai Ragazzi”, che garantisce continuità nel corso dell'intero anno scolastico ma con un numero di incontri numericamente limitato. Volendo quindi mettere al centro i diritti dei ragazzi/bambini, la figura del docente assume una funzione fondamentale, è grazie a lui se le attività progettuali presentate a studenti e studentesse, non risultano estemporanee e spot ma assumono la valenza di un processo didattico vero e proprio. La formazione docenti mira a fornire gli strumenti necessari perché questo processo si realizzi e riveste in questo senso una funzione importantissima.

Il percorso formativo è rivolto a tutti gli insegnanti della scuola, in quanto attori fondamentali per il raggiungimento degli obiettivi progettuali.

2. UnderRadio – La voce ai ragazzi

UnderRadio è una web radio partecipata e tematica, che mette i diritti al centro della propria programmazione, con un focus sul tema dell'integrazione e del contrasto a tutte le forme di discriminazione. Attraverso i nostri microfoni, circa 1.500 tra ragazzi e ragazze, possono dare voce alle proprie idee: sono studenti e studentesse delle scuole coinvolte nel progetto, sono i nostri redattori junior, sono i ragazzi e le ragazze del Movimento giovani per Save the Children. Tutti assieme sperimentano il lavoro di una redazione giornalistica radiofonica, con consapevolezza di compiti e responsabilità di ogni ruolo, contribuendo all'ideazione e programmazione del palinsesto radiofonico.

Il progetto, avviato in 12 scuole di Roma durante l'a.s. 2011/2012, a partire dall'a.s. 2013/2014 ha ampliato il suo intervento anche a Napoli e Torino, arrivando a coinvolgere 36 scuole secondarie di primo e secondo grado. UnderRadio si pone l'obiettivo di coinvolgere giovani cittadini e studenti in azioni di sensibilizzazione, informazione e comunicazione utilizzando le nuove tecnologie digitali – quali la web-radio e il podcasting – per promuovere la tutela dei diritti, favorire l'integrazione, contrastare fenomeni di discriminazione e di intolleranza in contesto scolastico ed extrascolastico.

3. Programma del percorso formativo

Il programma formativo si compone di 2 moduli da 3 ore (ma in alternativa possiamo anche immaginare 3 incontri da 2 ore) per un totale di 6 ore di formazione riconosciute. Il percorso è orientato in parte all'approfondimento dei temi e della metodologia progettuale, in parte alla co-progettazione, monitoraggio e valutazione delle attività.

A seguire presentiamo in sintesi il programma formativo:

1	Titolo modulo: CO-PROGETTAZIONE E APPROCCIO METODOLOGICO	Durata: 3h
Descrizione All'interno del più ampio quadro della media education, questo primo incontro vuole definire i confini metodologici peculiari del progetto "UnderRadio – la voce ai Ragazzi", con un focus particolare sull'approccio ai diritti e sullo strumento radiofonico. Il confronto con i docenti sarà anche utile alla co-progettazione dell'intervento all'interno della scuola. Nello specifico verranno affrontati i seguenti temi: <ul style="list-style-type: none">- La CRC (Convenzione Onu sui Diritti all'Infanzia e all'Adolescenza) e l'approccio ai diritti: caratteristiche peculiari- Introduzione alla social media education: confini teorici e metodologici di riferimento- Radio e didattica: potenzialità e opportunità- Co-progettazione e co-costruzione del percorso formativo: dalla teoria alla pratica		
2	Titolo modulo: APPROFONDIMENTO METODOLOGICO E MONITORAGGIO DEL PERCORSO	Durata: 3h
Descrizione Questo secondo incontro è volto ad un maggiore approfondimento dell'approccio metodologico e della media education, sulla base di esigenze specifiche espresse dal corpo docenti. Il tutto verrà discusso partendo dall'esperienza progettuale in corso, in modo da valorizzare i punti di forza e re-indirizzare il percorso alla luce di eventuali criticità riscontrate. Nello specifico verranno affrontati i seguenti temi: <ul style="list-style-type: none">- Approfondimento teorico su approccio ai diritti, radio e media education- Radio e didattica: facciamo il punto della situazione- Monitoraggio e alla valutazione del progetto		